

**GAMBARAN KARAKTER POSTFEMINIS
PADA TOKOH RITSU SEBAGAI *SHOUJO*
DALAM ANIME *K-ON*
KARYA SUTRADARA NAOKO YAMADA**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Universitas Brawijaya
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Dalam Menyelesaikan Program Sarjana**



**OLEH
IRENE NARESHWARI
115110200111082**

**PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
2015**