

## ABSTRAK

Trulyfiona, Tiara. 2013. **Analisis kata – kata tabu yang digunakan oleh karakter pada film Freedom Writer movie**. Program studi Sastra Inggris, Universitas Brawijaya. Pembimbing (1) : Endang Sasanti; Pembimbing (2) : Muhammad Rozin.

Kata Kunci : Sociolinguistik, Kata – kata Tabu, film “freedom Writer”, kelompok etnis.

Sociolinguistik adalah pelajaran tentang bahasa yang berhubungan dengan masyarakat, hal ini mengenai penelitian hubungan antara masyarakat dengan bahasa. Di sini terdapat banyak bidang tentang Sociolinguistik, tetapi penelitian ini hanya fokus dengan satu bidang Sociolinguistic yaitu kata – kata tabu.

Tabu adalah salah satu bidang Sociolinguistic yang memiliki hubungan dengan budaya dan masyarakat. Bahasa tabu adalah bagian dari bahasa dan bahasa itu sendiri adalah bagian dari hidup manusia. Pada jaman sekarang, bahasa tabu bisa dengan mudah ditemukan di lingkungan kita. Contohnya adalah film “Freedom Writer”, di sana terdapat beberapa bahasa tabu yang diucapkan oleh karakternya. Penelitian ini hanya fokus pada jenis kata – kata tabu dan tujuan dari menggunakan bahasa tabu oleh karakter. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mencari tahu jenis kata – kata tabu dan tujuan dari menggunakan kata – kata tabu oleh karakter.

Dalam menganalisa jenis kata – kata tabu yang diucapkan, penulis menggunakan teori Wardaugh (1986). Dalam menganalisa faktor yang mempengaruhi karakter dalam menggunakan bahasa tabu, penulis menggunakan teori Holmes (1992). Karakter disini terdiri dari empat bangsa, yaitu bangsa African-America, bangsa Hispanic, bangsa Asia, dan bangsa kulit putih. Setelah menganalisa, penulis menemukan 24 kata – kata tabu yang diucapkan oleh bangsa African - American, 7 kata – kata tabu yang diucapkan oleh bangsa Hispanic, 6 kata – kata tabu yang diucapkan oleh bangsa Asia, dan 2 kata – kata tabu yang diucapkan oleh bangsa kulit putih. Setelah menganalisa kata – kata tabu yang diucapkan karakter, penulis menemukan bahwa bangsa yang sering menggunakan kata - kata taboo adalah bangsa African - American dikarenakan status sosial mereka, penulis menemukan faktor yang mempengaruhi mengapa mereka menggunakan kata – kata tabu. Penulis juga menemukan jenis kata – kata tabu yang sering diucapkan adalah kotoran manusia, anggota tubuh, dan tentang agama.

Penulis berharap bahwa murid linguistik berikutnya dalam mengadakan penelitian tentang kata – kata tabu tidak hanya dalam kekerasan saja namun bisa jadi di kondisi lain. Hal ini bisa dibandingkan untuk kata – kata tabu dalam suasana yang berbeda. Penulis juga memberi saran untuk menggunakan objek lainnya, tidak hanya dalam film saja tetapi juga bisa dalam puisi atau lagu. Dia juga memberi saran untuk penelitian berikutnya bisa menggunakan teori dan metode yang berbeda dalam mengadakan penelitian dengan tema yang sama.