

## **BAB III**

### **METODOLOGI PENELITIAN**

#### **3.1 Jenis Penelitian**

Dalam penelitian yang dilakukan penulis adalah menggunakan jenis penelitian deskriptif kualitatif. Penelitian deskriptif adalah suatu penelitian yang dilakukan dengan tujuan utama untuk memberikan gambaran tentang suatu keadaan secara obyektif untuk memecahkan atau menjawab permasalahan yang sedang dihadapi pada situasi sekarang. Melalui penelitian deskriptif ini penulis berusaha untuk mendeskripsikan peristiwa atau suatu kejadian yang menjadi pusat perhatian.

Penelitian kualitatif adalah memahami fenomena sosial secara holistik dan menggali pemahaman lebih dalam dan lebih banyak. Data yang digunakan berupa narasi, deskripsi, kata-kata, *video tape*, dan transkrip. Hasil dari penelitian kualitatif disajikan dalam bentuk kata-kata, tidak menggunakan angka-angka, sumber data tidak menggunakan populasi dan sampel. Di dalam penelitian kualitatif, instrumen yang digunakan adalah manusia atau peneliti, peneliti menjadi alat pengumpul data utama. Dalam penelitian kualitatif informasi yang dikumpulkan dan diolah harus tetap obyektif dan tidak dipengaruhi oleh pendapat peneliti sendiri.

Penelitian menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif, karena tidak menggunakan sumber data berupa angka atau data statistik. Metodologi

kualitatif merupakan prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis dari data yang telah diamati dan diteliti. Hasil analisis dari penelitian ini dijabarkan dengan kata-kata tertulis

### 3.2 Sumber Data

Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah berupa *transkrip* sebuah naskah drama yang berjudul “*Cleopatra na Onnatachi*” pada tahun 2012 disiarkan melalui NTV yang berjumlah delapan episode. Dalam drama ini menceritakan sebuah fenomena operasi plastik yang terjadi di Jepang.

Meskipun drama ini belum mendapat sebuah penghargaan, tetapi dari drama ini ada pelajaran yang dapat kita ambil yaitu mengenai arti kecantikan itu sendiri.

Data yang digunakan adalah deiksis yang hanya mengacu pada waktu dalam drama tersebut.

### 3.3 Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini pengumpulan data dilakukan dengan cara:

1. Mencari dan mengumpulkan data berupa kata keterangan waktu yang terdapat dalam drama yang berjudul “*Cleopatra na Onnatachi*”.
2. Menyeleksi data keterangan waktu tersebut yang mengandung deiksis waktu.
3. Semua data berupa deiksis waktu yang terkumpul, selanjutnya akan diidentifikasi sesuai dengan bentuk deiksis waktu dan referensinya.
4. Pemberian kode data pada deiksis waktu yang telah terkumpul, agar tidak timbul kesulitan dalam menganalisis data. Contoh pemberian kode, misalnya:

CNO01-112-00:07:33,290-->00:07:37,286. CNO merupakan singkatan judul drama Cleopatra na Onnatachi, 01 adalah episode pada drama, 112 merupakan no urut pada transkrip, dan 00:07:33,290-->00:07:37,286 adalah waktu terjadinya tuturan.

5. Menginventarisasi data dengan cara pentabelan (berisi bentuk deiksis waktu, kode dialog, teks dialog, referensi yang terkandung) yang dikumpulkan secara berurutan.
6. Meneliti, memilah data dan menyusun ulang sehingga data siap untuk dianalisis.

### 3.4 Analisis Data

Untuk menganalisa data yang telah didapat, berikut merupakan tahapan dalam menganalisa data tersebut, yaitu:

1. Menganalisis data yang telah dikumpulkan.
2. Mendeskripsikan data sesuai dengan bentuk dan referensinya,
3. Membuat kesimpulan dari hasil analisa dan temuan.