

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi berjudul “Hubungan Pria Dan Wanita Kelas Pekerja Di Prancis Abad 19 Dalam Novel *L’Assommoir* Karya Émile Zola (Kajian Sosiologis)” dengan baik.

Proses penyusunan skripsi ini tidak akan bisa lepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Madame Rosana Hariyanti, M. A. selaku pembimbing I yang telah bersedia membimbing dengan tekun dan sabar.
2. Madame Lusia Neti Harwati, M. Ed. selaku pembimbing II yang telah membantu penulis untuk memberi masukan-masukan yang luar biasa.
3. Madame Intan Dewi Savitri, M. Hum, selaku penguji yang telah memberikan saran dan kritik yang berguna bagi penulis.
4. Semua teman-teman seperjuangan yang telah berjuang bersama sampai sejauh ini.
5. Seluruh pihak yang telah memberikan bantuan doa untuk terselesaikannya penelitian ini.

Harapan penulis nantinya semoga penelitian ini dapat membawa kebaikan bagi seluruh pembaca dan manfaat bagi penelitian selanjutnya. Penulis menyadari apabila dalam penelitian ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu saran dan kritik yang mendukung masih sangat diharapkan bagi perbaikan ke depan.

Malang, 21 November 2013