

**HUBUNGAN PRIA DAN WANITA KELAS PEKERJA DI PRANCIS
ABAD 19 DALAM NOVEL L'ASSOMMOIR KARYA ÉMILE ZOLA**

(Kajian Sosiologis)

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Universitas Brawijaya
Untuk memenuhi Salah Satu Persyaratan
Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Sastra**



Oleh:

ZAKI MURSIDAN BALDAN

0911130010

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA PRANCIS
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA**

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS BRAWIJAYA

MALANG

2013