

ABSTRAK

Rakhmawati, Sandra. 2011. **Ekspresi Kesedihan Dalam Lirik Lagu *Moon and Sunrise*, Karya BoA**. Program Studi Sastra Jepang, Universitas Brawijaya.

Pembimbing : (I) Rosana Hariyanti (II) Iizuka Tasuku

Kata Kunci : Jepang, *J-Pop*, lirik, ekspresi kesedihan

Budaya Jepang mulai meluas di Indonesia. Salah satu budaya Jepang yang digemari adalah musik *J-pop*. Pendengar musik *J-Pop* semakin lama semakin bertambah. Dalam dunia *J-pop*, seorang penyanyi dari Korea Selatan yang bernama BoA cukup digemari di seluruh Asia. Lirik lagunya yang berjudul *Moon and Sunrise* merupakan lagu yang berisi tentang kesedihan dan kesepiannya ketika pertama kali datang ke Jepang di tahun 2001. Penelitian ini membahas beberapa rumusan masalah sebagai berikut (1) bagaimana ekspresi kesedihan yang terdapat di dalam lirik lagu *Moon and Sunrise* (2) bagaimana hubungan antara lirik dan latar belakang penulisan *Moon and Sunrise*.

Penelitian ini menggunakan teori ekspresif untuk mengetahui perasaan dan pikiran pengarang yang terdapat pada lirik tersebut.

Hasil penelitian menunjukkan latar belakang penulisan lirik lagu. Di dalamnya, dapat ditemukan unsur-unsur sastra seperti gaya bahasa. Gaya bahasa yang terdapat dalam lirik lagu *Moon and Sunrise* meliputi majas dan diksi. Lirik terkait dengan pengalaman dari penyanyi dan pengarangnya.